Pour l'année des **centaines d'heures d'ateliers** en médiathèque, au CMP (Centre Médico Psychiatrique), centre culturel, dans les écoles primaires, collèges et lycées Plus de **450 enfants et adolescents** ont bénéficié des ateliers Plaine Page

MÉDIATIONS CULTURELLES auprès des **enseignants** et de **280 enfants et adolescents**

MAI le 27 mai Intervention MUSÉE DES GUEULES ROUGES, Tourves, à destination des enseignants autour de l'expo Vis ta Mine!



JUIN
atelier La ZIP, Barjols, préparationde l'expo
« Il n'y a guèr(r)e plus de cent ans
Classe Patrimoine du Lycée Raynouard

NOVEMBRE du 10 novembre au 30 novembre Pôle Culturel des Comtes de Provence, Brignoles autour de l'expo « Il n'y a guèr(r)e plus de cent ans »

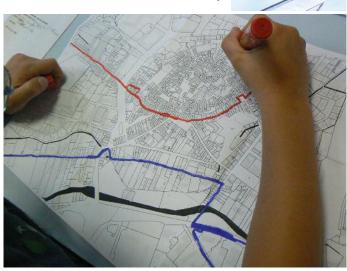
en partenariat avec le Ville de Brignoles, Enfants et jeunes des classes primaires, collèges et lycée de Brignoles école primaire Jaurès, collège Cézanne et Jean Moulin, lycée Raynouard

OCTOBRE le 13 octobre pour les enseignants du 1er et second cycle,

ATELIERS PONCTUELS OCTOBRE

Atelier Arts et Poésies La petite Fabrique du Livre : Carnet de route Médiathèque La Croisée des Arts, Saint-Maximin` La petite fabrique du Livre, stage pour enfants (vacances scolaires de Toussaint)





2014

ATELIERS SCOLAIRES

MARS/JUIN du 18 mars au 18 juin

- Ateliers **Les murs ont la parole** (abécédaires muraux)

En partenariat avec la ville de Bras École primaire de BRAS (classes de CP et de CE1) dInauguration des murs - Vernissage – Lectures performatives, le 18 juin animés par Claudie Lenzi et Éric Blanco

















Mur des CE1





Mur des CP



ATELIER À CIEL OUVERT

JUIN le 19 juin

Les Eauditives, Barjols dans le cadre de a Fête de l'eau Lectures et Écritures autour de la sculpture "Le déambulomo" de C. Nironi









2014

ATELIERS SCOLAIRES

MAI du 13 mai au 26 mai

Festival Les Eauditives

En partenariat avec la ville de Brignoles et l'École d'Art de Toulon

Écoles primaires Jean Jaurès et La Tour (classes de CE2/CM1 et de CE1) Restitution le 2 juin

animés par Cédric Lerible et Dominique Coenen











2014

ATELIERS SCOLAIRES

MARS/MAI du 20 mars au 22 mai

- ATELIERS PATRIMOINE

En partenariat avec le Pays d'art et d'histoire de la Provence Verte Lycée Raynouard (classe seconde)
Collège Paul Cézanne (classe de 6ème), animés par Éric Blanco









Classe de seconde

- ATELIERS PATRIMOINE

Collège Paul Cézanne (classe de 6ème), animés par Éric Blanco

2014







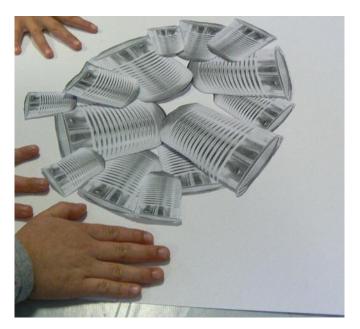
Classe de 6ème

ATELIERS PONCTUELS **AVRIL**

Musée des Gueules Rouges (MGR), Tourves

- Ateliers Accumulation et Réemploi (autour de l'expo Naviguons de Conserve) École primaire de Tourves, 2 classes CE 2 vernissage 19 mai pour la Nuit des Musées Animés par Claudie Lenzi et Éric Blanco











ATELIERS SCOLAIRES

FÉVRIER/MARS du 28 février au 2 mars et du 22 mars au 30 mars

Festival Un Max' de Poésies

Saint-Maximin

En partenariat avec le Service Politique de la Ville

- Résidence d'auteurs : Los Muchos (Carole Lataste et Benjamin Charles)

Dans le cadre de leur résidence, ateliers auprès des enfants et seniors des différentes institutions

- Maisons de retraite, collèges Matisse et Lei Garus, Lycée Janetti, centres social et aéré...
- Restitution des ateliers-Spectacle Bla Bla auditorium collège Lei garus le 28 mars









ATELIERS PERMANENTS ANNUELS pour adultes

- En médiathèque

Médiathèque La Croisée des Arts, Saint-Maximin 1 samedi par mois

- Au C.M.P.

Centre Médico Psychiatrique de Saint-Maximin 1 lundi tous les 15 jours

- En Centre Culturel et salle municipale

Bandol et Six Fours 1 mardi tous les 15 jours

ATELIERS PERMANENTS ANNUELS pour enfants

- En médiathèque

Médiathèque La Croisée des Arts, Saint-Maximin ATELIERS Arts et Poésies Le drôle de chemin du Livre 1 mercredi par mois









SEPTEMBRE/OCTOBRE

- Ateliers dans le cadre de l'Université Populaire Barjols des Arts du Territoire ou UPBAT 9h (55 personnes)

Pendant les ateliers Village de Ville mis en place par Jean-Marc Huygen, avec l'École d'Architecture de Marseille et l'Université Joseph Fourrier de Grenoble

- 27 septembre **ZIP Plaine Page** Barjols (83), Médiation autour des éditions = 3h
- 2 octobre **ZIP Plaine Page** Barjols (83), Le carnet du Humble = 4h
- 3 octobre Salle des Fêtes Barjols (83), Recyclages Littéraires = 2h



ZIP / PLAINE PAGE : Médiation autour des éditions Jean-Marc Huygen et les étudiants de l'école d'architecture de Marseille et de l'Université Jospeh Fourier de Grenoble



ATELIER Le Carnet du Humble









Les carnets du Humble

LES ATELIERS

Les ateliers de pratique artistique représentent une grande part de l'activité de Plaine page. Ces actions culturelles s'adressent à tous les publics, jeunes et moins jeunes, débutants ou confirmés. Ces ateliers répondent à une demande de partenaires très divers : médiathèques, établissements scolaires, services sociaux ou médico-sociaux. Au total, 900 personnes pendant 367heures d'atelier ont découvert ou pratiqué les arts et la poésies, accompagnés par les auteurs et les artistes de Plaine page.

MAI/JUIN

- Ateliers Les Eauditives 72h (150 enfants)

BRIGNOLES ET BARJOLS

- avril, mai, juin École Jean Giono Brignoles (83) = 36 h Classe de M. Dulom
- avril, mai, juin École Jean Jaurès Brignoles (83) = 36 h Classe de Mme Michel et de M. Monge
- avril, mai, juin École Aristide Briand Barjols (83) = 36 h Classe de Mme Cartier, de Mme Olinger et M. Rossignol





Fontaine Caramy Brignoles, Restitution des ateliers scolaires ateliers animés par Cédric Lerible et Do-



Fontaine Raynouard Barjols, Restitution des ateliers scolaires ateliers animés par Cédric Lerible et Dominique Coenen

ATELIERS PONCTUELS 264 h (875 personnes)

Ateliers 1ères pages 40 h (80 personnes)

L'exposition Premières pages conçue et initiée à Saint-Maximin en 2012 a «tourné» cette année dans la région Provence-Alpes-Côte d'Azur et a permis la mise en place d'ateliers ponctuels :

- janvier Médiathèque municipale de Vitrolles (13) = 2h
- mars-avril-mai **Lycée Maurice Janetti**, Classe Littérature et Société, St-Maximin = 32 h Classes de 1ères, enseignants Patricia Ferrandon, Coralie Gourgeon, Henri Gourinard, Christelle Hardt édition d'un recueil 1ères Pages du Lycée et enquête statistique sur les habitudes de lecture des lycéens
 - mai **Médiathèque municipale de La Garde** (83) adultes + enfants = 6h dans le cadre du printemps des Poètes



Lycée Maurice Janetti, installation des 1ères Pages dans la coursive



Médiathèque de LA GARDE, atelier Adultes



Médiathèque de LA GARDE, atelier Adultes



Médiathèque de LA GARDE, atelier Enfants

ATELIERS D'ÉCRITURES ET DE PRATIQUE ARTISTIQUE

2013

MARS

- Atelier Calligrammes 8h (10 personnes)
 - mars Médiathèque de La Garde (83)

FÉVRIER/MARS Festival UN MAX' DE POÉSIES

Saint-Maximin en partenariat avec la Ville de Saint-Maximin, service politique de la ville

UN AUTEUR EN RÉSIDENCE : NINA KIBUANDA

La résidence Slam Poésies de l'auteur Nina Kibuanda a donné lieu à des ateliers sur le territoire, à une restitution publique de ces ateliers et à une édition «Baiser de ma Solitude»

- Ateliers SLAM, 1 max' de Poésies 34 h (300 personnes)

Médiathèque Croisée des Arts St-Maximin (83) Centre Social, Centre de Loisir, CMP, Maison de Retraite, MJA Lycée Maurice Janetti Collège Leï Garus



CDI, Lycée Maurice Janetti



avec les élèves de 1ère de Coralie Gourgeon





Librairie Jardin des Lettres avec les enfants du centre de loisir



Auditorium, Collège Leï Garus

2013

ATELIERS PONCTUELS

- Ateliers CY et ZO 33h (280 enfants)

La sortie du recueil CY et ZO publié aux éditions Fidel Anthelme X a donné lieu à des séries d'ateliers

- janvier Fête du Livre Saint-Paul Trois Châteaux (26) = 4 jours à 6h = 24 h
- novembre à décembre École Primaire Villecroze (83) = 3 séances de 3h = 9h





Fête de livre jeunesse, ST PAUL TROIS CHÄTEAUX



JANVIER-

Atelier Questions 2h (10 personnes)

- janvier La Manufacture de Vitrolles (13)

ATELIERS D'ÉCRITURES ET DE PRATIQUE ARTISTIQUE

2013

- ATELIERS PERMANENTS 103h (55 personnes)

Pour les ADULTES

- janvier à décembre **Médiathèque Croisée des Arts** St-Maximin (83)
- = 2h30 par séance = 25h (reconduit en 2014)
- septembre à décembre Foyer d'Animation Populaire Bandol (83)
- = 6 h par mois oendant 3 mois = 18h (reconduit en 2014)
- septembre à décembre Maison du Patrimoine Six Fours (83)=
- = 6 h par mois pendant 3 mois = 18h (reconduit en 2014)

Pour les patients de CMP (Centre Médico Psychiatrique de Saint Maximin)

- janvier à décembre CMP St-Maximin (83) = 3h par séance = 30h (reconduit en 2014)

Pour les ENFANTS Le Drôle de Chemin du Livre

- septembre à décembre Médiathèque Croisée des Arts St-Maximin (83)
- = 3h par séance = 12 h, (reconduit en 2014)





MÉDIATHÈQUE DE SAINT-MAXIMIN Atelier Le Drôle de Chemin du Ilvre séance sur le réemploi : le Carnet du Humble





ATELIERS D'ÉCRITURES ET DE PRATIQUE ARTISTIQUE

2012

NOVEMBRE

MUSÉE DES GUEULES ROUGES

7 Novembre atelier de poésies visuelles à destination des enfants autour de l'expo de Claudie Lenzi : Vis ta Mine !

animé par Claudie Lenzi









ATELIERS D'ÉCRITURES

3 ateliers d'écriture adultes :

- annuel, médiathèque, St Maximin
- annuel CMP, St Maximin
- -ponctuel, Château du Rouet, Le Muy
- 6 Octobre Mise en place d'un atelier d'écriture annuel Ville de Saint-Maximin
- 12 et 13 Octobre Mise en place d'un atelier d'écriture annuel au C.M.P. Centre Médico Psychiatrique Saint-Maximin
- 8/9 Décembre atelier d'écriture ponctuel, Château du Rouet, Le Muy
 3 auteurs ont animé les ateliers :
 Cédric Lerible, Éric Blanco, Claudie Lenzi

JUIN

Festival Les EAUDITIVES BRIGNOLES, BARJOLS

La ZIP a touché 7 classes (collèges et écoles) soit 200 enfants
- 15, 16 et 22,23 Juin Ateliers Arts et Poésies
sur 4 mois en amont du festival Les Eauditives entre mars, mai et juin :
écoles de Brignoles et collège de Barjols et écoles de Barjols
Animés par Éric Blanco, Domi. A., Claudie Lenzi et Cédric Lerible, Paule Brajkovic, Armand Le Poète





École Jean Jaurès, Brignoles, CM1/CE2

Ateliers transgénérationnels Maison de retraite, Brignoles



École Aristide Briand Barjols, CP, CE1, CE2, CM1, CM2





Collège Joseph d'Arbaud, Barjols classe de 6ème



La ZIP 22, Barjols, avec Patrick Dubost (exposition d'Armand Le Poète

FÉVRIER/MARS

Festival UN MAX' DE POÉSIES SAINT-MAXIMIN

La ZIP a touché 450 enfants - 20 ateliers d'écriture 25 Février au 20 Mars Pendant la durée du festival, des ateliers d'écriture avec les enfants de l'École du Spectateur; des ateliers de poésies autour de l'exposition Premières Pages pour tout public (enfants, scolaires de classes primaires et collèges, adultes, maison de retraite, CATTP, CMP, centre social....) se sont tenus à la médiathèque municipale et animés par les auteurs : Cédric Lerible, Ritta Baddoura, Christophe Forgeot, Frédérique Guétat-Livani, Domi. A., Éric Blanco, Claudie Lenzi



avec les pensionnaires du Foyer pour personnes âgées animé par Éric Blanco autour de l'expo Premières Pages



Médiathèque La Croisée des Arts



avec les femmes de la Maison du Quartier du Deffens animé par Ritta Baddoura



Médiathèque La Croisée des Arts



avec les enfants du Centre de Loisirs animé parFrédérique Guétat-Liviani autour de l'expo Premières Pages

La Chambre de Métiers CFA (Centre de Formation des apprentis)



La Chambre des Métiers, installation interactive réalisée dans le cadre d'un projet vie citoyenne au Centre de Formation des apprentis de Saint-Maximin.

Reportage audio et photo sur les vocabulaire et les pratiques des différents métiers enseignés au sein du CFA.

Fabrication de la structure, photomontage et mixage, intégration et cablage de l'installation.
Classe de carrossiers, enseignant Laurent Michel.
Artistes intervenants: Éric Blanco et Cathy Posson.



JUIN

3ème festival Les Eauditives École Aristide Briand Barjols

Classe de CM2 de Gabriel Schneider

Restitution de l'atelier d'écriture, classe des CM2

MAI

VIS TA MINE
Pôle Culturel des Comtes de Provence
Brignoles

Médiation culturelle auprès du jeune public de Brignoles : élèves du Collège Paul Cézanne, élèves de l'école élementaire Jean Jaurès. Accompagnement des classes pour la visite de l'exposition, puis atelier de pratique artistique dans le prolongement des œuvres.

Notons que les interviews d'élèves du CE2 furent utilisés dans l'installation sonore Puits de mémoire. Le montage entre ces jeunes voix brignolaises et les anecdotes livrées par les anciens mineurs réalise une passerelle transgénérationnelle.

Artistes Intervenants: Claudie Lenzi, Cathy Posson, Éric Blanco.

Vis ta mine, installation de Claudie Lenzi



Philippe Castellin

Festival Un Max' de Poésies Saint-Maximin

atelier de lecture, Christophe Forgeot

Dans le cadre de l'École du Spectateur, projet de la politique de la ville de Saint-Maximin, les éditions Plaine Page conçoivent et coordonnent la Poétique de La Ville. L'événement littéraire est centré sur une exposition de livres d'artiste, dans le musée Louis Rostan qui vient d'être rénové.

Cette exposition inédite, créée pour l'occasion, donne à voir à lire et à vivre la poésie au travers d'une collection de livres uniques expérimentant des formes originales de formats, de pages, de matières...

Pendant 2 semaines, l'exposition vit au travers d'ateliers pour un public de jeunes et moins jeunes, de lectures, de conférence et de performance à ciel ouvert. Les

TV poubelle, performance vidéo interactive Jean-Pierre Senelier et Bernard Destouches atelier de rue









LIRE ET LIER

en partenariat avec l'école d'Architecture de Marseille

École Aristide Briand CM1 d'Alexandra Mortier



Après la fermeture des tanneries et leur récupération partielle par une nouvelle population, comment rétablir un lien dynamique entre ce quartier et le reste du village? Pendant 3 mois, 31 étudiant(e)s* de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille ont tenté de comprendre l'histoire et les enjeux existants, ainsi que les nouveaux usages et modes de relation possible entre les tanneries et le bourg.

La rencontre des architectes avec les Barjolais a débuté avec les élèves de l'école élementaire.



expériences d'artistes et d'auteurs interrogent la forme du livre, hors et dans les pages, de la calligraphie traditionnelle aux nouvelles technologies numériques appliquées à la lecture et à l'écriture.

Tous les publics de la cité se croisent autour des livres de l'exposition, dans un projet où la médiation culturelle est aussi médiation sociale, rappelant que la culture est avant tout ce que l'on partage, par les yeux, les oreilles, l'esprit ou les gestes...

Écoliers, collégiens, lycéens, adultes, retraités se retrouvent pour cet événement culturel dédié à la lecture et au livre sans format ni contrainte.











Ateliers pour le festival Un Max' de poésie Saint-Maximin 29 mars >> 2 avril 2010

Ville de Saint-Maximin, Conseil général du Var Fondation du Crédit Mutuel pour la Lecture

Christophe FORGEOT



Arno CALLEJA 2010

écoles primaires collège Matisse lycée Janetti maison de quartier maison de retraite centre de loisirs médiathèque maison des jeunes et des associations







Franck DOYEN







Claudie LENZI





