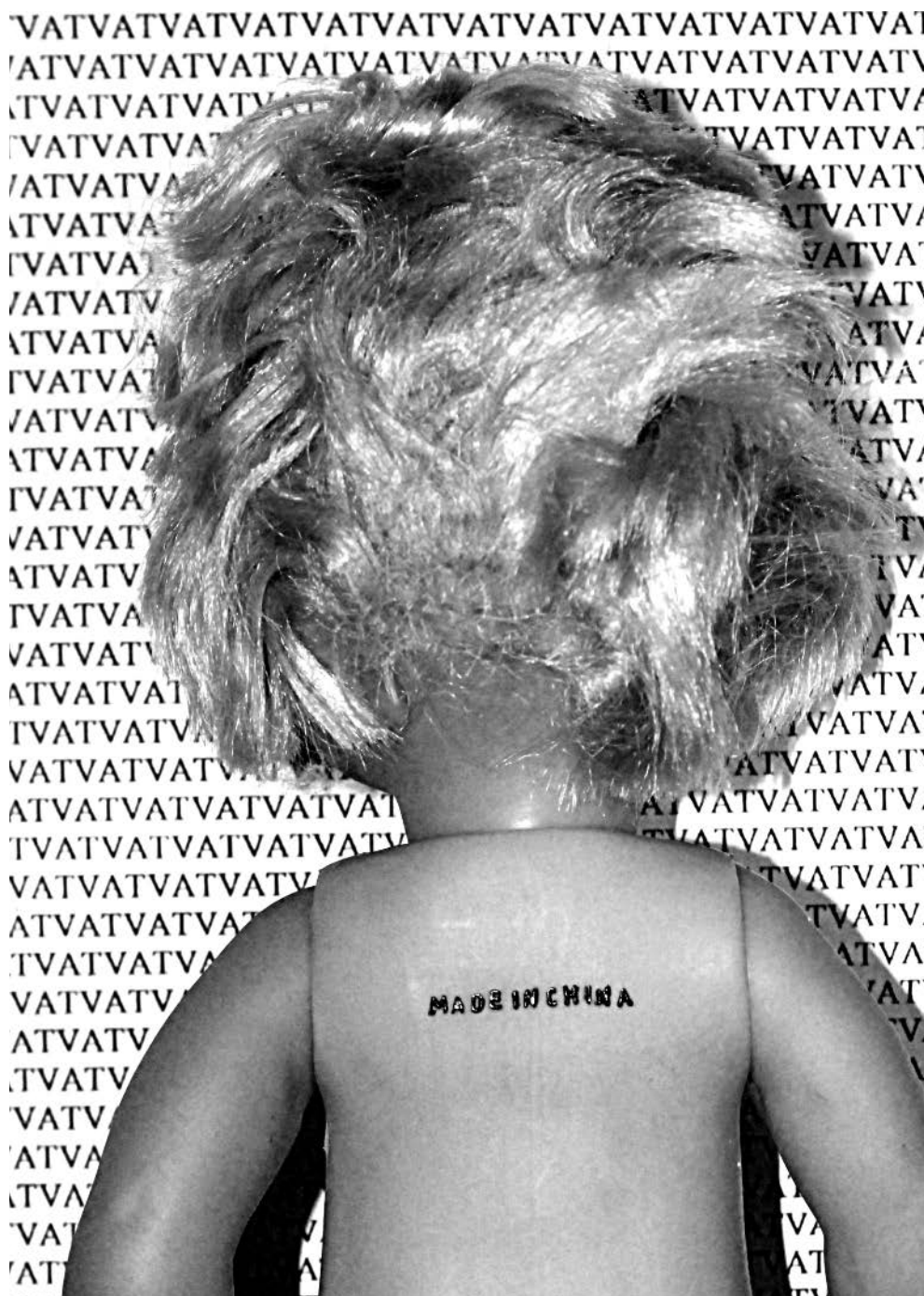




# TVA LIVRE de 5,5 à 7%

## L'augmentation d'une réduction



- Anny Pelouze
- AKS (agence konflikt système)
- Stéphanie Vivier
- Christophe Forgeot
- Henri Baviera
- Patrick Aubert
- Véronique Champollion
- Evelyne Renault
- Renaud Arrighi
- Olivier Garcin
- Armand le Poète
- Laurence Millereau
- Micheline Simon
- Robinet' Brothers
- M.F. Radovic-Douillard
- Joëlle Mons
- Michel Maury
- Jean-Claude Le Gouic
- Yannick Torlini
- Henri Mériou
- Alain Helissen
- Béatrice Brérot
- Cédric Lerible
- Éric Blanco
- Claudie Lenzi
- Sylvie Le Gouic
- Carla Bertola
- Agent Bout Sol
- Antoine Simon
- Anne-Marie Jeanjean

**Édito** *Éric BLANCO*

Quand y en a plus, y en a encore : austérité. Les poches vides, c'est le moment de racler les fonds de tiroirs, de niches défiscalisées en bouclier fiscal. Augmentation d'un point et demi de la TVA réduite qui passe de 5,5 % à 7 %, pour les billets de train, les travaux d'habitation, la restauration, le spectacle et l'édition-librairie (commerce de livres). Le filon de Fillon, proposé le 7 novembre...

*Suite en dernière page >*

> Suite de la prière page

2011, discuté finalement voté en décembre, le 21 comme un anti-cadeau de Noël, est validé par le Conseil d'État en trêve des confiseurs. La loi de finance 2012 a été publiée au JO du 29 décembre 2011. En ce qui nous (lecteurs, auteurs, libraires, éditeurs) concerne, la dé-réduction de TVA sur la vente et l'achat de livres en France rapportera 60 millions € à Bercy, pour un déficit budgétaire estimé à 79 milliards € en 2012 (soit 0,07 %). Les libraires participent à l'effort national au cours du réveillon du Nouvel An: une nuit de valse d'étiquettes pour actualiser les prix: 10 € à 23h59 devient 10,14 € à minuit, le poche à 5 € = 5,07 € etc. Princesse de Clève, Zadig et Voltaire (in)-compris. Chaque nom compte cette année, hé ! lecteur...

## La Zone d'Intérêt Poétique et les éditions Plaine page

Une zone à entrée multiples pour rendre curieux



### Esprit des lieux

La ZIP rayonne à partir d'une ancienne tannerie à Barjols, qui abrite l'atelier de production et d'édition, et d'une boutique aménagée au centre du village la ZIP 22, lieu de diffusion et vitrine offerte aux auteurs qui souhaitent expérimenter cette boîte à images grandeur nature, ouverte sur la rue et les passants.

### Poésie tout terrain

La ZIP, zone d'intérêt poétique, a pour objectif de faire découvrir la poésie où on ne l'attend pas : dans la rue, sur les places de marchés, les anciennes usines, auprès des fontaines, des cascades... et de provoquer des aventures collectives autour de problématiques inhérentes à une politique du quotidien. Les projets de création proposés par la ZIP restent souvent proches du territoire : les tricots Marcel, la reconversion des tanneries de Barjols, l'eau et ses réseaux, les masques antigrippes H1N1, le Var Rouge devenu Provence Verte... Pour la nouvelle loi de finance 2012 et l'augmentation de la TVA réduite sur livre, l'équipe de la ZIP a rassemblé, un groupe d'auteurs pour témoigner d'une problématique actuelle de l'économie du livre : le TVA.

### Culture de proximité

Les Zappeurs, auteurs et artistes, nationaux ou transnationaux, créent sur les projets proposés en y apportant leur désir, leur histoire et leur style. La création devient un prétexte pour rencontrer l'autre, d'ici et d'ailleurs, au moyen de résidences d'auteur et d'ateliers d'écriture. Les institutions les plus variées accueillent ces projets : centres d'art, bibliothèques, établissements scolaires, maisons d'arrêt, centres médico-sociaux... Le compagnonnage avec le public se poursuit par une série d'événements poétiques : lectures, performances, expositions ou installations. L'édition d'ouvrages, recueils, catalogues et livres d'artiste, représente à la fois l'aboutissement et le témoignage de ces aventures expérimentales et collectives.



prochains rendez-vous

FESTIVALS :

Un Max' de poésies

24 février - 15 mars 2012  
Saint-Maximin

Les Eauditives

16-17 et 22-23 juin  
Barjols-Brignoles-Cotignac

### TVA 2012

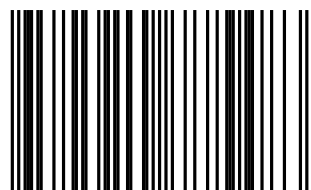
Exposition des œuvres originales de ce catalogue du 28 janvier au 10 février ZIP 22 22 rue de la République BARJOLS

Lecture  
Alberto Valdivia-Baselli  
(Lima-Pérou)



Détail de « TVA 2012 », Armand Le Poète

les éditions Plaine Page reçoivent le soutien du Conseil régional de Provence-Alpes-Côte d'Azur, du Ministère de la Culture (Drac PACA), du Conseil général du Var, du Syndicat de Pays de la Provence Verte, de la Ville de Barjols, de la Fondation du Crédit mutuel pour la Lecture et du Crédit mutuel méditerranéen.



9 782910 775483

issn

### art-matin

gazette poétique et sociale

comité de rédaction

Éric BLANCO, Claudie LENZI

n°1 Vis ta mine

les beaux sites de bauxite

n°2 RER 2 réseau européen du réemploi réemploi, civilisation, relation

n°3 TVA 2012

Le filon de Fillon

achevé d'imprimer en janvier 2012

sur les presses de l'imprimerie CCI à Marseille

écobellisée Imprim'Vert/PEFC

et Print Environnement



© Les éditions Plaine page et les auteurs pour les textes et les images.

éditions Plaine page

Tél. 04 94 72 54 81

185 rue des Tanneurs, 83670 Barjols

contact@plainepage.com

www.plainepage.com